

Programm

8. Forum Medientechnik

26. November 2015
09:00 - 17:00 Uhr
FH St. Pölten,
kleiner Festsaal



8. Forum Medientechnik

09:00 - 18:00 Uhr 3D-Audio-Installation mit Arbeiten von Studierenden der FH St. Pölten und der Hochschule Darmstadt | Klangkugel, Studio C, 3. Stock

09:30 Uhr Eröffnung des 8. Forum Medientechnik | Markus Seidl

09:45 Uhr Keynote: Design by Laziness | Joreg Dießl

10:25 Uhr Vorträge | Moderation: Andreas Gebesmair

[Gender and the Design of Computer Interfaces in Control Rooms](#)

Margit Pohl, Elisabeth Weißenböck, Peter Judmaier, Gernot Rottermann, Stefanie Gröbbacher, Dorothea Erharter

[Haptische Interaktion beim Messeauftritt: Ein audiovisuelles Gameterminal zur spielebasierten Attraktivitätssteigerung einer Firmenpräsentation](#)

Andreas Fliehr, Anna Müller, Franziska Ehrenfeld, Cornelius Pöpel

[Von rosa und blau zur ganzen Farbenpalette. Transmediales Erzählen als Strategie für die geschlechtssensible Gestaltung von Kindermedien.](#)

Astrid Ebner Zarl

11:30 Uhr Mittagspause und Postersession

13:00 Uhr Vorträge | Moderation: Cornelius Pöpel

[Pilotstudie zur sonifikationsgestützten Ganganalyse](#)

Michael Iber, Brian Horsak, Karin Bauer, Anita Kiselka, Anna-Maria Gorgas, Ronald Dlapka, Jakob Doppler

[„SONImed. Entwicklung einer sonifikationsgestützten Methode zur Analyse medizinischer Bilddaten“](#)

Patrik Lechner, Valentin Langer, Wolfgang Fuchs, Alexander Clement, Benjamin Bauernfeind, Thomas Kirchner, Patrick Fritsche, Tobias Karl

[Messmethoden zur Erfassung des Sitzverhaltens in Leitstellen](#)

Romana Bichler, Birgit Laser

14:05 Uhr Pause

Programm

14:25 Uhr **Vorträge | Moderation: Markus Seidl**

Lizenzierungspraxis in Daten-Clouds - Empirische Befunde und Folgeprobleme

Tassilo Pellegrini, Ivan Ermilov

Werkzeugunterstützung für die Pattern- und modellgetriebene Entwicklung interaktiver Systeme in PaMGIS 2.0

Christian Märtin, Jürgen Engel, Antonios Fesenmeier, Roland Reitböck, Christian Herdin

Welchen Einfluss übt der Third-Person-Effekt beim Konsum von Kommentaren zu redaktionellen Inhalten auf RezipientInnen im Alter von 14 bis 25 Jahren aus?

Jasmin Öztürk, Verena Götzner, Thomas Pöcksteiner, Fabian Orner, Piotr Jablonowski

15:30 Uhr **Pause**

15:50 Uhr **Vorträge | Moderation: Wolfgang Aigner**

Feasibility of Eye Tracking in a Safety-Critical Environment to Support the Design Process of Gender & Diversity

Gernot Rottermann, Peter Judmaier, Stefanie Größbacher, Dorothea Erharter, Margit Pohl, Elisabeth Weißenböck

CARE - Ein digitaler Bilderrahmen mit Empfehlungsmodus für Senioren

Thomas Rist, Madita Herpich, Elisabeth André

Prüfungsvorbereitung für Medizinstudierende: Empfehlungen für die Entwicklung einer M-Learning Applikation

Martin Bertschler, Patricia-Nicole Gritz, Ana Gvozden, Christian Jandl, Wilhelm Pfersmann, Theres-Sophie Scheucher, Bernhard Zeller, Kerstin Blumenstein, Grischa Schmiedl

16:55 Uhr **Verabschiedung | Grischa Schmiedl**

17:00 Uhr **Veranstaltungsende**

19:00 Uhr Golden Wire | Audimax | Verleihung des Medienpreises der FH St. Pölten

Veranstaltungsort

Fachhochschule St. Pölten
Matthias Corvinus-Straße 15, A-3100 St. Pölten

Veranstalter

IC\M/T – Institut für Creative\Media\Technologies
www.fhstp.ac.at

Organisation und Anfragen

Mag. Rosmarie Tomasch
T: +43/2742/313 228-625 | forummedientechnik@fhstp.ac.at

Anmeldung

Um online Anmeldung bis 20. November wird gebeten <http://fmt.fhstp.ac.at/anmeldung>
Die Tagungsgebühr beträgt 90 Euro und beinhaltet die Teilnahme am Forum Medientechnik, die Verpflegung für die Dauer der Tagung sowie den Druckkostenbeitrag für den Tagungsband. Studierende sind von der Tagungsgebühr befreit (die Verpflegung wird dann nicht übernommen). In Sonderfällen kann auf Anfrage von der Tagungsgebühr abgesehen werden.

Parkmöglichkeit

Heinrich-Schneidmadl-Straße

Weitere Informationen

<http://fmt.fhstp.ac.at>

